

ПОСТСКРИПТУМ

**Юрий Григорьевич
ШПАКОВСКИЙ,**
главный редактор
журнала «Вестник
Университета
имени О.Е. Кутафина
(МГЮА)»,
доктор юридических
наук, профессор

Предводитель и дворянство¹

Дворянство есть душа и благородный образ всего народа... Слава и счастье Отечества должны быть им, дворянам, особенно драгоценны... Не все могут быть воинами и судьями, но все могут служить Отечеству.

Н. М. Карамзин

«Губернский предводитель и дворянство» — именно такими словами по заведенному обычаю губернатор представлял государю императору первое сословие своей губернии в романе Н. Лескова «Захудалый род» (1874 г.).

Дворянство как самое элитарное сословие начало формироваться при Петре I на основе Табели о рангах. Это была особая социально-правовая группа, принадлежавшие к ней граждане отличались юридическим положением, правами и обязанностями в обществе. Классики русской литературы Л. Толстой, А. Пушкин, А. Грибоедов, Д. Фонвизин дали обстоятельную галерею портретов российского дворянства. Они сильно разнились по происхождению, социальному положению в обществе и образу жизни.

Начало особому положению дворян в России было положено еще в 1762 г. императором Петром III. Но Екатерина II была очень недовольна манифестом своего супруга. В начале 1763 г., уже после смерти императора, она назначила комиссию для пересмотра данного положения дворянства, так как оно «в некоторых пунктах еще более стесняет ту свободу, нежели общая Отечества польза и государственная служба теперь требовать могут». И только спустя 23 года этот переработанный специальной комиссией закон вступил в силу.



Жалованная грамота на права, вольности и преимущества благородного российского дворянства устанавливала особый порядок приобретения и

¹ Материал подготовлен с использованием интернет-ресурсов.

доказательства дворянства, его права и преимущества, в том числе свободу от налогов и телесных наказаний, а также от обязательной службы. Грамотой учреждалась и дворянская организация с местным самоуправлением.

Император Павел I, вступив на российский престол, был недоволен многими реформами своей матери и начал бороться с «дворянской вольницей», отменив многие положения Жалованной грамоты. Им были закрыты губернские дворянские собрания, упразднена должность предводителя. В 1797 г. Павлом I были возвращены телесные наказания для лиц благородного происхождения. И только при императоре Александре I права дворян были восстановлены и дворянские собрания открылись вновь, с еще большими, чем при Екатерине II, привилегиями. Императору Александру I принадлежат и слова о дворянстве: «Время породе не портит», подчеркивавшие важность этого сословия для государства.

В истории Российской империи наиболее значимым являлось потомственное дворянство, которое до конца XIX в. приобреталось четырьмя путями: пожалованием его по особому усмотрению самодержавной власти; чинами на действительной службе; в результате пожалования за служебные отличия российскими орденами; его также получали потомки особо отличившихся личных дворян и именитых граждан.

Интересна в этом отношении судьба большого русского поэта Афанасия Афанасьевича Фета. Он был первенцем в семье богатого помещика, принадлежавшего к старинному обширному дворянскому роду Шеншиных, представители которого владели половиной Мценского уезда Орловской губернии. Фет вырос в дворянской усадьбе и до 14 лет считал себя прямым законным наследником имени отца.

Однако в 1834 г. вышло решение духовной консистории о том, что отныне он должен носить фамилию матери — Фет. Его мать была немкой лютеранского вероисповедания, и брак был заключен первоначально в Германии по протестантскому обряду, не имевшему в России законной силы. Православное браковенчание было совершено уже после рождения Афанасия, который теперь стал считаться незаконнорожденным. С исключением из рода Шеншиных Афанасий лишился потомственного дворянства и наследства.

Поэтому после окончания Московского университета Афанасий Фет в 1845 г. решил связать свою жизнь с военной службой: получив офицерский чин, можно было официально вернуть себе дворянский титул и восстановить право на наследство. Но в тот год, когда ему был присвоен первый офицерский чин, вышло неожиданное решение властей о том, что отныне и впредь дворянский титул получают лишь военные, которые сумели достичь второго офицерского чина. Стоило ему получить следующее повышение по службе, как планка была снова поднята. При получении следующего звания история повторилась. Афанасий продолжал служить, но и после многолетней упорной службы так и не смог вернуть дворянский титул и в 1858 г. вышел в отставку.

Только по Высочайшему его величества указу о присоединении отставного гвардии штабс-ротмистра А. А. Фета к роду Шеншина со всеми правами, званием, роду его принадлежащими, от 26 декабря 1873 г., Сенату было дано поручение о возвращении широко известному поэту родовой фамилии и дворянства.

Либеральная пресса не оставила этот факт незамеченным. В «Новом времени» появился язвительный стишок:

Как с неба свет,
Как снег с вершин,
Исчезнул Фет
И встал Шеншин.

И. С. Тургенев в письме А. А. Фету заметил: «...как Фет вы имели имя, как Шеншин вы имеете только фамилию». Литературные произведения поэт и в дальнейшем подписывал фамилией Фет.

Эволюция правового положения дворянства продолжалась в течение более чем столетия, высшее сословие Российской империи сохранило свои черты до начала XX в. При этом эволюция происходила в основном не в результате отмены некоторых привилегий дворянства, а в связи с расширением прав других сословий. Одни привилегии дворянства становились просто правами, другие сохранялись или заменялись новыми привилегиями на основе прежних если не по закону, то на деле.

Патриотическую роль дворянства показала Отечественная война 1812 г. Весь офицерский корпус русской армии, которая отстояла Отечество и разбила Наполеона, состоял из дворян. Герой войны 1812 г. граф Михаил Андреевич Милорадович писал: «Нравственное превосходство дворянских родов, тонкое чувство чести, беспристрастность и справедливость, деятельное и умелое участие во всех общественных делах, искреннее стремление к просвещению и благосостоянию народных масс... Необходимо добиться, чтобы эти качества поставили дворянское сословие в глазах своего народа действительно первым в ряду других сословий, самым разумным и самым полезным для народа. Вот роль дворянского сословия страны».

Одной из важнейших привилегий российского дворянства являлось право на объединение в особые внутрисословные корпорации, которые были встроены в структуру государственного управления. Эти объединения дворян создавались на уездном и губернском уровне и возглавлялись выборным лицом — предводителем.

Должность уездного предводителя дворянства возникла в России в 1766 г., а пост губернского предводителя официально появился лишь в 1785 г.

Таким образом, институт предводителя дворянства, возникший изначально лишь применительно к проведению выборов депутатов от дворянства в Уложенную комиссию, постепенно приобрел статус высшего должностного лица дворянских корпораций, по сути, являясь исполнительным органом дворянских обществ, организуя и обеспечивая проведение дворянских собраний, а также осуществляя оперативное руководство в периоды, когда собрания не проводились. Важно отметить, что служба предводителя дворянства была почетной обязанностью и исполнялась безвозмездно. Более того, она зачастую требовала расходов со стороны предводителя дворянства.



И. К. Айвазовский. Портрет сенатора Александра Ивановича Казначеева, предводителя дворянства Таврической губернии. 1848 г.

Предводитель являлся прежде всего представителем, выразителем интересов и главой избравших его дворян, хотя время от времени из-за нехватки собственного административного персонала правительство возлагало на него и другие обязанности.

Хотя на губернском уровне органы государственной власти были представлены в большем объеме, чем на уездном, тем не менее согласно Своду законов Российской империи предводитель дворянства «в случае общих присутствий с губернскими чинами, занимает первое место после губернатора».

Окончательно институт предводителя дворянства был оформлен Манифестом Николая I «О порядке дворянских собраний, выборов и службы в них» 1831 г., который детализировал полномочия уездных и губернских предводителей дворянства, а также довольно детально урегулировал вопросы, связанные с порядком проведения выборов в должности уездных и губернских предводителей дворянства, их поощрения и гарантий деятельности. В соответствии с Манифестом губернский предводитель утверждался в должности высочайшей властью (императором), а уездные и иные выборные от дворянства — губернаторами. В то же время на должность уездного предводителя не могли претендовать дворяне, не имевшие классного чина на действительной военной либо гражданской службе.

Губернские и уездные предводители дворянства, прослужившие в этой должности три трехлетия и вновь избранные на четвертое, имели право на получение ордена Святого равноапостольного князя Владимира 4-й степени, те из них, у кого этот орден уже был, представлялись к ордену Святой Анны 2-й степени, а если они имели и этот орден, то представлялись к ордену Святого Владимира 3-й степени.



Дворянское собрание. XIX в.

Важно отметить, что до реформ 1860-х гг. немногие дворяне стремились занять должность уездного предводителя, поскольку она требовала больших расходов, включая ожидаемые дворянами роскошные обеды, особенно в период проводимых каждые три года собраний, поэтому могла манить только весьма богатых, досужих помещиков.

Предводители дворянства дореформенного периода уездного уровня принадлежали в основном к ничем не выделявшимся провинциальным дворянским семьям — без высокого титула и недревнего происхождения. Эта характеристика дореформенных предводителей дворянства хорошо согласуется с их изображением писателем С. Н. Терпигоревым: «Наш уездный предводитель, бессменно прослуживший четыре трехлетия, месяца за два умер, и теперь предстояло многотрудное дело выбрать человека, который удовлетворял бы в одно и то же время и всем “партиям” и всем требованиям предводительского ранга, т.е. чтобы это был человек сильный и умный, стоящий выше всех сословий, или чтобы это была бесцветная личность; но в том и в другом случае чтобы был человек если и не богатый, то уж во всяком случае с хорошими средствами».

В то же время предводители губернского дворянства, служившие по несколько сроков подряд, представляли небольшую группу видных дворян, имеющих в каждой губернии, практически монополизировавших эту должность, привлекавшую сопутствующими этому положению властью и почетом. Губернский предводитель дворянства являлся вторым после губернатора должностным лицом в губернии.

О значимости должности губернского предводителя дворянства писал П. Боборыкин в повести «Поумнел» (1890 г.): «Старичок после своей фразы сидел все в той же перекошенной позе, и ему казалось забавным, что через каких-нибудь пять-шесть недель он будет посылать ее мужу официальные пакеты с надписью: “Его превосходительству господину губернскому предводителю дворянства” и увидит его в соборе, в табельные дни, в белых панталонах с галуном».

Желание высшего сословия Российской империи создать общероссийскую дворянскую организацию вначале не получило поддержки императора. Когда накануне 100-летнего юбилея Жалованной грамоты ряд дворянских организаций обратились к правительству с просьбой созвать губернских предводителей для подготовки к предстоящим торжествам, им был дан ответ, что съезды губернских предводителей законом не предусмотрены. Позже губернские предводители постепенно взяли на себя координацию деятельности дворянских обществ (с 1896 г. собирались совещания губернских предводителей, а с 1907 г. они имели право отдельного голоса в съездах объединенного дворянства).

После Февральской революции 1917 г. предводители дворянства были отстранены Временным правительством от участия в государственном управлении, а после Октябрьской революции классовые различия были упразднены. 23 ноября 1917 г. Центральный исполнительный комитет советов рабочих и солдатских депутатов принял Декрет «Об уничтожении сословий и гражданских чинов». Было установлено одно общее для всего народа страны наименование — гражданин Российской республики. Также Декрет упразднил царские ордена и медали.

К концу 1917 г. завершилась ликвидация титулов, мундиров и орденов императорской России, просуществовавших более двух столетий.

Оказавшись на распутье, дворяне выбирали приемлемый для себя в силу характера путь. Многие эмигрировали, но многие и остались. Те, кто решил не покидать родину, оказались под жестким давлением. Новая власть сделала все, чтобы они ни на минуту не забывали о том, что являются здесь чужаками. Если ты рабочий или крестьянин — ты «свой», а если производишь из дворян, царских офицеров — ты «бывший».

Художник Иван Владимиров был свидетелем того тяжелого для России времени, которое он талантливо воплощал на своих полотнах. Его работы долгое время были спрятаны от общественности, а часть из них хранилась вне России.



И. Владимиров. На улицах Петрограда. 1918 г.

Первое сословие Российской империи перед 1917 г. насчитывало почти 2 миллиона человек. Даже учитывая, что значительная часть дворян покинула родину, примерно четвертая часть дворянства сделала выбор в пользу новой России и сотрудничала с властью. Эта масса просто не могла раствориться и в силу образования, опыта необходима была молодому Советскому государству. Более 80 % офицеров Красной Армии были дворянского происхождения. Нужно отметить, что многие партийные деятели родом были из дворянских семей: В. Ленин, Н. Крупская, Ф. Дзержинский, А. Луначарский и др. Еще четверть века после революции каждый десятый член высшего руководства ВКП (б) имел дворянские корни.



И. Владимиров. Бывшие. 1919 г.

Однако идеологический пресс травли «бывших» был силен. Если им не удалось найти работу, распродалась последняя роскошь. А когда и она заканчивалась, бывшие представители элиты падали в пропасть социально неблагополучных слоев населения. Карикатуристы 1920—1930-х гг. часто изображали «бывших» в негативном свете.



П. Белянин. Вечер воспоминаний (журнал «Крокодил» № 40 за 1929 г.)

Сатирический портрет бывшего предводителя дворянства представили И. Ильф и Е. Петров в романе «Двенадцать стульев». Они изобразили бывшего старгородского предводителя дворянства Ипполита Матвеевича Воробьянинова жалкой фигурой из прошлого, с обидным прозвищем «Киса», которому нет места в новой жизни. Остап Бендер со скрытой иронией говорит о Кисе: «Кто, по-вашему, этот мощный старик? Не говорите, вы не можете этого знать. Это — гигант мысли, отец русской демократии и особа, приближенная к императору».

В рассказе И. Ильфа и Е. Петрова «Прошлое регистратора загса»², напечатанном после публикации романа «Двенадцать стульев», описана прошлая жизнь Воробьянинова. Здесь герой представлен как гуляка-авантюрист, самым ярким событием из прошлой жизни которого был скандальный роман с женой окружного прокурора Еленой Станиславовной Боур, закончившийся отъездом обоих в Париж. При этом он слыл заядлым филателистом и увлекался коллекционированием земских марок, пытаясь перегнать английского коллекционера из Глазго, мистера Энфильда. Пользуясь правами земского предводителя дворянства, Воробьянинов узаконил выпуск марки старгородской земской почты в количестве двух экземпляров. Затем Ипполит Матвеевич собственноручно разбил клише, а на нижайшую просьбу знаменитого английского коллекционера продать ему одну марку за любые деньги написал весьма невежливый ответ латинскими буквами: «Накося выкуси!» После 1917 г. лишенный привычного образа жизни Ипполит Матвеевич принял участие советского служащего со смиренным достоинством.

² Это произведение первоначально планировалось включить отдельной главой в роман «Двенадцать стульев».



Кадр из фильма «Двенадцать стульев»

Попытка возрождения российского дворянства была предпринята в 1990-е гг. прошлого столетия. В Российской Федерации была создана Общероссийская общественная организация «Союз потомков российского дворянства — Российское дворянское собрание»³, которое является корпоративной общественной организацией, объединяющей лиц, принадлежащих к российскому дворянству, а также потомков российских дворянских родов, документально и неопровержимо доказавших свою несомненную принадлежность к российскому дворянству.

Российское дворянское собрание заявляет, что его деятельность направлена на возрождение величия России, воскрешение разрушенных и утраченных духовных, нравственных, культурных и материальных ценностей, восстановление прерванной исторической преемственности поколений и традиционных для Российского государства идеалов нравственности, христианской терпимости, уважения к личности, просвещенного патриотизма и жертвенного служения Отечеству. Пока, правда, эта организация не играет существенной роли в общественной жизни страны.

³ Создано на Учредительном собрании в Москве 10 мая 1990 г. Несколько раз перерегистрировалось. Последнее свидетельство о перерегистрации выдано Минюстом России 5 мая 2017 г.