

Юридическое наследие

Анатолий Федорович Кони

Анатолий Федорович Кони родился 9 февраля 1844 г. в Санкт-Петербурге. Его отец следовал в воспитании сыновей кантовскому правилу: человек должен пройти четыре ступени воспитания — обрести дисциплину, получить навыки труда, научиться вести себя, стать морально устойчивым. Все это прививалось юноше.

Отец вовлекал своего сына в беседы о прочитанных книгах, и идеи самостоятельности овладели ребенком очень рано. Занятия в гимназии Кони сочетал с углубленным изучением истории России. Он интересовался русской и зарубежной классической литературой, участвовал в издании рукописного журнала «Заря». Но больше всего его занимала математика, поэтому в мае 1861 г. после 6-го класса Анатолий Федорович успешно сдал экзамены и был зачислен студентом на математический факультет в Санкт-Петербургский университет.

В декабре 1861 г. Университет был закрыт на неопределенный срок из-за волнений студентов. Как-то в семье знакомых он встретился с двумя юристами, служившими в ведомстве Министерства внутренних дел. Оба они отличались весьма либеральными взглядами и были захвачены идеями предстоящей судебной реформы. Эта встреча глубоко запала в душу Анатолия и заставила его усомниться в правильности рекомендаций отца в отношении учебы на математическом факультете.

В связи с закрытием Санкт-Петербургского университета Кони перешел на II курс юридического факультета Московского университета, который окончил в 1865 г.

Свой служебный путь А. Ф. Кони начал с исполнения секретарской должности в судебных палатах Санкт-Петербурга и Москвы, а в конце 1867 г. был назначен товарищем прокурора Харьковского судебного округа.

Одним из первых дел, по которому А. Ф. Кони выступил в качестве обвинителя в Харькове, было дело о нанесении губернаторским секретарем Дорошенко мещанину Северину побоев, вызвавших смерть последнего. Используя свое служебное положение, Дорошенко добился того, что уголовное дело возбудили не сразу, а лишь в 1868 г. Расследованием руководил Анатолий Федорович. Он же поддерживал обвинение и в своей обвинительной речи был принципиален и убедителен. Присяжные признали Дорошенко виновным.

В мае 1871 г. А. Ф. Кони назначили прокурором Петербургского окружного суда. Его обвинительные речи публиковались в газетах, а его имя стало широко известным российской общественности.

В 1891 г. Анатолий Федорович по личной просьбе был освобожден от обязанностей обер-прокурора уголовного кассационного департамента Сената и назначен сенатором. В 1906 г. Анатолия Федоровича три дня уговаривали занять пост министра юстиции. Он отказался, ссылаясь на нездоровье, хотя П. А. Столыпин готов был принять любые его условия. После Февральской революции 1917 г.



А. Ф. Кони (1844—1927), русский юрист, судебный и общественный деятель, сенатор, член Государственного совета, академик, судебный оратор



Кони прекратил деятельность в Государственном совете, однако продолжал плодотворно работать в Академии наук.

Анатолий Федорович Кони прожил долгую жизнь. У него было все, что необходимо судебному деятелю: огромный запас знаний, острый, наблюдательный ум, строгая логика мышления, дар широкого обобщения фактов, незаурядное литературное мастерство, а главное — огромная теплота, задушевность, умение дать правильный анализ человеческим поступкам.

В 2000 г. Министерством юстиции РФ была учреждена высшая награда ведомства — медаль Анатолия Кони.

Медаль присуждается выдающимся ученым, а также государственным, общественным и религиозным деятелям за большой вклад в реализацию государственной политики в сфере юстиции и законотворческой деятельности, эффективное обеспечение прав и законных интересов личности и государства. Среди награжденных этой медалью ветераны российских органов юстиции, а также известные общественные и политические деятели, в том числе С. С. Алексеев, П. В. Крашенинников, О. Е. Кутафин, В. А. Туманов.

Ниже вниманию читателей представляется очерк «К портретам» из прижизненного издания книги Анатолия Федоровича Кони «Отцы и дети судебной реформы (к пятидесятилетию Судебных уставов). 20 ноября 1864—1914»¹

Этот сборник содержит очерки А. Ф. Кони о составителях Судебных уставов и деятелях судебной реформы, которые издавались ранее в книгах «Очерки и воспоминания», «За последние годы» и «На жизненном пути» и дополнены предисловием и послесловием. Как отмечается самим автором, «труд сложный, самостоятельный и многогранный, в одно и то же время критический и созидательный, исполненный доверия к духовным силам русского народа и его способности принять новые учреждения с живым сочувствием и непосредственным в них участием». В этом смысле указанная работа — настоящий памятник любви к Родине. Ведь в своем служении родному правосудию на основе Судебных уставов необходимо было уметь проникнуться идеями отцов и примером детей.

Материал подготовила:

Н. В. Мишакова,

*старший преподаватель кафедры организации
судебной и прокурорско-следственной деятельности
Университета имени О.Е. Кутафина (МГЮА),
кандидат юридических наук*

¹ Кони А. Ф. К портретам // Отцы и дети судебной реформы (К пятидесятилетию Судебных уставов). 20 ноября 1864—1914. М. : Т-во И. Д. Сытина, 1914. С. 276—284.